

106 年教師資格檢定考

- () 1. 祝賀李醫師的耳鼻喉科診所開張，最適合的題辭是下列哪一選項？
- (A) 濟世功深
 - (B) 振聾發聵
 - (C) 德業長昭
 - (D) 為民喉舌

解析：(B) 以言論喚醒糊塗麻木之人。
(C) 多為男喪哀輓之辭。
(D) 多用於贈民意代表的題辭。

- () 2. 下列與《三國演義》有關的歇後語，**錯誤**的是哪一選項？
- (A) 諸葛亮弔孝：假仁假義
 - (B) 劉備借荊州：有借有還
 - (C) 周瑜打黃蓋：願打願挨
 - (D) 司馬昭之心：路人皆知

解析：「劉備借荊州」的歇後語是有借「無」還。

- () 3. 下列各句缺空的詞語，依甲乙丙順序填入，最適當的是哪一選項？
- 甲、本次參賽者，除少數有真才實學外，其他都是□□□□。
- 乙、□□□□，各有天性，何必一定要他從政呢？
- 丙、他飽飽終日，□□□□，使父母十分煩憂。
- (A) 箇中翹楚／鐘鼎山林／簞食瓢飲
 - (B) 箇中翹楚／魚與熊掌／簞食瓢飲
 - (C) 濫竽充數／鐘鼎山林／無所用心
 - (D) 濫竽充數／魚與熊掌／無所用心

- () 4. 下列各組「 」內的注音寫成國字後，字形相同的是哪一選項？
- (A) 事半功「ㄅㄨˋ」／有「ㄅㄨˋ」無患
 - (B) 視野遼「ㄅㄨˋ」／「ㄅㄨˋ」大經營
 - (C) 無遠弗「ㄅㄨˋ」／年「ㄅㄨˋ」不惑
 - (D) 道德「ㄅㄨˋ」喪／美「ㄅㄨˋ」美奐

解析：(A) 倍／備；(B) 闊／擴；(C) 屆；(D) 淪／輪

- () 5. 我們所使用的詞彙中常有由不同語言帶入的「外來詞」(alien word)，例如吐司「toast」的音譯外來詞。下列不屬於音譯外來詞的是哪一選項？
- (A) 滑鼠 (B) 休克
(C) 拷貝 (D) 邏輯

解析：有三種方式：

1. 音譯：咖啡；2. 義譯：馬力；3. 一半：酒吧

- () 6. 在描述一事物時，轉變其原來性質，化成另一種本質截然不同的事物，而加以形容敘述的修辭方法，稱作「轉化」，或稱為「比擬」。下列所舉的歌詞中，運用「轉化」修辭的是哪一選項？
- (A) 愛情來的太快／就像龍捲風《龍捲風》
(B) 誰在用琵琶彈奏／一曲東風破《東風破》
(C) 怎麼會怎麼會／你竟原諒了我《擱淺》
(D) 風在長滿青苔的屋頂／嘲笑我的傷心《夜曲》

解析：(A) 譬喻；(B) 設問；(C) 感嘆；(D) 轉化

- () 7. 下列各組「 」中的字，讀音完全相同的是哪一選項？
- (A) 「雍」塞不堪／朝「饗」夕飧
(B) 暴「殄」天物／懸絲「診」脈
(C) 形容粗「獷」／「曠」日持久
(D) 老「嫗」能解／「偃」僕提攜

解析：(A) ㄩㄥ

(B) ㄊㄩㄣˋ

(C) ㄎㄨㄤˋ

(D) ㄩㄢˋ

- () 8. 下列詞語，與書信有關的是哪一選項？
- (A) 空弦落雁
(B) 斷雁孤鴻
(C) 平沙落雁
(D) 魚沉雁杳

- () 9. 「側面描寫」是從側面烘托人物形象的寫作手法，下列屬於側面描寫的是哪一選項？
- (A) 明妃一朝西入胡，胡中美女多羞死
(B) 態濃意遠淑且真，肌理細膩骨肉勻
(C) 兩鬢似蹙非蹙買煙眉，一雙似喜非喜含情目
(D) 母親烏油油的柔髮像一匹緞子似的垂在肩頭

- () 10. 「委婉語」通常是因為對於所談論的事物有所禁忌或避諱，故在字面上採取較隱諱的委婉表達方式。下列不屬於委婉表現的是哪一選項？
- (A) 懷孕—身懷六甲
(B) 性愛—男女之事
(C) 生病—玉體違和
(D) 死亡—跨鶴仙鄉
- () 11. 下列詩詞所描寫的節日與錢琦《臺灣竹枝詞》：「競渡齊登杉板船，布標懸處捷爭先。歸來落日斜檐下，笑指榕枝艾葉鮮。」相同的是哪一選項？
- (A) 星橋鵲駕，經年才見，想離情，別恨難窮
(B) 寶馬雕車香滿路，風簫聲動，玉壺光轉，一夜魚龍舞
(C) 旅館寒燈獨不眠，客心何事轉淒然。故鄉今夜思千里，霜鬢明朝又一年
(D) 櫻桃桑椹與菖蒲，更買雄黃酒一壺。門外高懸黃紙帖，卻疑賤主怕靈符
- 解析：**題目講端午
(A)：七夕；(B) 元宵；(C) 除夕；(D) 端午
- () 12. 學生即將完成終身大事，師長欲贈聯祝福，最適宜的是下列哪一選項？
- (A) 燕報重門喜 鶯歌大地春
(B) 易曰乾坤定矣 詩云鐘鼓樂之
(C) 萬里和風生柳葉 五陵春色泛桃花
(D) 桃展紅蕊春爛漫 李呈白璧品芬芳
- () 13. 下列文句，錯別字最多的是哪一選項？
- (A) 與其杞人憂天煩惱還沒發生的事，不如把握現在，奮發努力
(B) 因為飽受流言蜚語的無情攻擊，讓他在公司的地位急急可危
(C) 做任何事情都應三思而後行，決對不可意想天開或鋌而走險
(D) 既使東窗事發，他還能忝不知恥的文過飭非，令人匪疑所思
- () 14. 孟子曰：「孔子登東山而小魯，登泰山而小天下。故觀於海者難為水，遊於聖人之門難為言。」最接近本文意旨的是下列哪一選項？
- (A) 玉壘浮雲變古今
(B) 除卻巫山不是雲
(C) 不畏浮雲遮望眼
(D) 賀蘭山下陣如雲

補充：元稹詩：「曾經滄海難為水，除卻巫山不是雲」

- () 15. 下列各組「 」中的字，意義相同的是哪一選項？
(A) 雷「厲」風行／疾言「厲」色
(B) 萍蹤「靡」定／鉅細「靡」遺
(C) 五穀不「分」／「分」憂解勞
(D) 「度」日如年／再「度」光臨
- () 16. 下列文句，遣詞用字最恰當的是哪一選項？
(A) 將軍振臂疾呼，率兵反攻，敵軍非其對手，紛紛望風而逃
(B) 梅姬颱風來襲，橫掃全台，百姓熙熙攘攘，個個苦不堪言
(C) 太守為官清廉，不恃不求，雖已告老還鄉，仍是枵腹從公
(D) 我倆血濃於水，萬勿再言，哪怕地老天荒，仍能置之度外
- () 17. 司馬遷《史記》：「先破秦入咸陽者『王』之。」下列句中的「王」字，與此句用法相同的是哪一選項？
(A) 昔者明「王」以孝治天下。(潘越《藉田賦》)
(B) 射人先射馬，擒賊先擒「王」。(杜甫《前出塞》)
(C) 君子有三樂，而「王」天下不予存焉。(孟子《孟子》)
(D) 江海所以能唯百谷「王」者，以其善下之。(老子《老子》)
- () 18. 下列笑話，運用的語言學原理是哪一選項？
一名男子暗戀女子很久了，只敢遠遠觀望。有一天，他跟女子在麵店巧遇，終於鼓起勇氣來到她身邊問道：「小姐，妳叫什麼？」女子被突如其來的問話嚇了一跳，慌張地回答說：「我……我叫牛肉麵！」
(A) 諧音關係
(B) 結構歧義
(C) 詞類活用
(D) 詞語多義
- () 19. 余光中《戲李白》：「你曾是黃河之水天上來／陰山動／龍門開／而今反從你的句中來／驚濤與豪笑／萬里滔滔入海／那轟動匡廬的大瀑布／無中生有／不止不休／可是你傾側的小酒壺？」下列有關這段詩文情感表現的敘述，最適切的是哪一選項？
(A) 嘲笑與諷刺
(B) 讚歎與頌揚
(C) 同情與關懷
(D) 困惑與迷惘

- () 20. 下列詩句描寫內容與臺灣地名相配對，正確的是哪一選項？
- (A) 高砂民族善安排，櫻社翻新古例埋。花影盈窗消酷暑，槐陰夾道聘幽懷。—烏來
 - (B) 萬疊煙巒湧翠濤，盤空鐵路幾周遭。車衝急雨輪聲壯，人入雄關膽氣豪。—玉山
 - (C) 高岸萋萋草似煙，白波清嶂水沙連。編茅繞嶼千椽屋，架竹浮湖萬頃田。—日月潭
 - (D) 神火靈泉久擅名，關花嶺蝶亦多情。移開雲腳千林現，瘦盡山容一鳥鳴。—大禹嶺

解析：(A) 由櫻社得霧社
(B) 由盤空鐵路得阿里山
(C) 由水沙連得日月潭
(D) 由神火靈泉得關子嶺

- () 21. 《南柯子》：「空挂纖纖縷，徒垂絡絡絲，也難縮繫也難羈，一任東西南北各分離。落去君休惜，飛來我自知。鶯愁蝶倦晚芳時，縱是明春再見隔年期。」所詠的主題是下列哪一選項？
- (A) 風箏
 - (B) 珠簾
 - (C) 落梅
 - (D) 柳絮

解析：由「纖纖縷」、「絡絡絲」，得知喻柳條。「空掛」「徒垂」，得知詠柳絮

- () 22. 我國自古以農立國，生活的週期與陰陽寒暑的季候運行有著密切的關係，也因此有了「二十四節氣」的創立。下列關於「二十四節氣」的說明，最恰當的是哪一選項？
- (A) 節氣的劃分，以月亮運行規律為依據
 - (B) 二十四節氣，每年都會固定在同一天
 - (C) 春分、秋分都是晝夜幾乎等長的節氣
 - (D) 「驚蟄」指夏天氣溫升高，蟲蛇驚擾

解析：二十四節氣依據太陽在黃道上運動的軌跡，故二十四節氣每年幾乎相同，驚蟄指大地春雷驚醒蟄居動物的冬眠萬物復甦。

- () 23. 杜甫《水檻遣興》：「去郭宣楹敞，無村眺望賒。澄江平少岸，幽樹晚多花。細雨魚兒出，微風燕子斜。城中十萬戶，此地兩三家。」有關這首詩的風格描述，最貼切的是下列哪一選項？
- (A) 沉鬱頓挫
 - (B) 幽靜閑適
 - (C) 華麗濃豔
 - (D) 飄逸豪放